



**ORIENTAÇÕES**

OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
<b>Forma de composição de gêneros orais</b>	(EF35LP10) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).
<b>Forma de composição dos textos</b>	Analisar o padrão entonacional e a expressão facial e corporal de âncoras de jornais radiofônicos ou televisivos e de entrevistadores/entrevistados.
<b>Produção de textos jornalísticos orais</b>	(EF69LP10) Produzir notícias para rádios, TV ou vídeos, podcasts noticiosos e de opinião, entrevistas, comentários, vlogs, jornais radiofônicos e televisivos, dentre outros possíveis, relativos a fato e temas de interesse pessoal, local ou global e textos orais de apreciação e opinião – podcasts e vlogs noticiosos, culturais e de opinião, orientando-se por roteiro ou texto, considerando o contexto de produção e demonstrando domínio dos gêneros.

**Objetivos:**

- ▶ Estabelecer um canal de comunicação com a comunidade escolar e favorecer o trabalho em equipe.
- ▶ Promover a interdisciplinaridade.
- ▶ Aprender a se expressar, por meio da oralidade e da escrita.
- ▶ Conhecer a linguagem radiofônica.
- ▶ Participar das atividades escolares como ouvintes e também como produtores, enviando sugestões de pauta.

**Conteúdos relacionados:**

- História;
- Oralidade;
- Exposição oral.





## ATIVIDADES

O rádio foi criado em 1896, facilitando a propagação das informações a longa distância, por meio de ondas eletromagnéticas. Por conseguinte, as informações passaram a alcançar um grande contingente de pessoas.

No século XIX, o rádio tornou-se um importante meio de comunicação entre os cidadãos, além de transmitir radionovelas e comunicados importantes. Com o passar do tempo, a evolução da transmissão de rádio seguiu o caminho do entretenimento, com músicas, radionovelas, entre outros.



Pixabay



No caça-palavras a seguir, encontre palavras relacionadas às notícias de rádio.

W	Q	E	R	T	Y	U	I	O	F	P	M
P	B	S	D	A	F	G	H	J	O	K	A
L	Ç	Z	X	V	R	B	N	M	T	T	N
Q	V	I	N	H	E	T	A	H	O	C	C
A	S	D	F	H	P	J	K	L	Ç	M	H
T	U	I	O	P	O	Y	Q	W	E	R	E
M	N	B	V	C	R	X	Z	Q	V	W	T
E	R	T	Y	U	T	A	Q	H	I	X	E
Z	Z	W	T	A	E	P	R	A	D	I	O
M	Q	N	W	V	R	R	C	T	E	U	X
T	E	L	E	V	I	S	A	O	O	X	Z
A	P	R	E	S	E	N	T	A	D	O	R



## ATIVIDADES

No caça-palavras da página anterior, você encontrou outras palavras que não estavam relacionadas às notícias de rádio? Preencha a tabela abaixo com **TODAS** as palavras encontradas.

PALAVRAS RELACIONADAS A NOTÍCIAS RADIOFÔNICAS	OUTRAS PALAVRAS ENCONTRADAS





## ATIVIDADES

Uma rádio escolar tem seu tempo de programação restrito ao horário do intervalo e tal programação deve variar os gêneros para atrair todos os públicos. Sendo assim, analise cada gênero apresentado abaixo, destine seu tempo de programação e escreva roteiros, de modo a contemplar o intervalo da sua escola. Não esqueça de criar vinhetas para incrementar a produção (uma com o nome da rádio e outras com os títulos dos diversos programas).

*Gêneros: Notícias/ Músicas/ Comercial/ Entrevista/ Prestação de serviços (divulgação de eventos, achados e perdidos e recados).*

NOME DA RÁDIO: \_\_\_\_\_

TEMPO	GÊNERO	ROTEIRO



# ATIVIDADES

## RESPOSTAS

### PÁGINA 2

W	Q	E	R	T	Y	U	I	O	F	P	M
P	B	S	D	A	F	G	H	J	O	K	A
L	Ç	Z	X	V	R	B	N	M	T	T	N
Q	V	I	N	H	E	T	A	H	O	C	C
A	S	D	F	H	P	J	K	L	Ç	M	H
T	U	I	O	P	O	Y	Q	W	E	R	E
M	N	B	V	C	R	X	Z	Q	V	W	T
E	R	T	Y	U	T	A	Q	H	I	X	E
Z	Z	W	T	A	E	P	R	A	D	I	O
M	Q	N	W	V	R	R	C	T	E	U	X
T	E	L	E	V	I	S	A	O	O	X	Z
A	P	R	E	S	E	N	T	A	D	O	R

■ Palavras relacionadas a notícias radiofônicas

■ Outras palavras encontradas

### PÁGINA 3

Palavras relacionadas a notícias radiofônicas	Outras palavras encontradas
APRESENTADOR MANCHETE RÁDIO VINHETA REPÓRTER	FOTO VÍDEO TELEVISÃO