



OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
Estudo do léxico	(EF09LI13) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (<i>blogs</i> , mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros) e novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.

Objetivos:

- Comparar diferentes meios de comunicação, identificando seu papel na conexão entre lugares.
- Conhecer a evolução dos meios de comunicação ao longo da história da humanidade.
- ▶ Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.



Conteúdos relacionados:

- · História;
- · Novas tecnologias;
- · Gêneros textuais;
- · Meios de comunicação.







Era 3 de dezembro de 1992, quando o programador britânico Neil Papworth, então com 22 anos de idade, enviou a primeira mensagem de texto do mundo. Nascia, assim, o Serviço de Mensagem Curta, mais conhecido pela sua sigla em inglês, SMS. A mensagem enviada por Papworth, de seu computador para o colega Richard Jarvis, foi bem simples: "Merry Christmas" ou, em português, "Feliz Natal"! A partir daí, essa forma de comunicação foi evoluindo até chegar aos dias atuais.

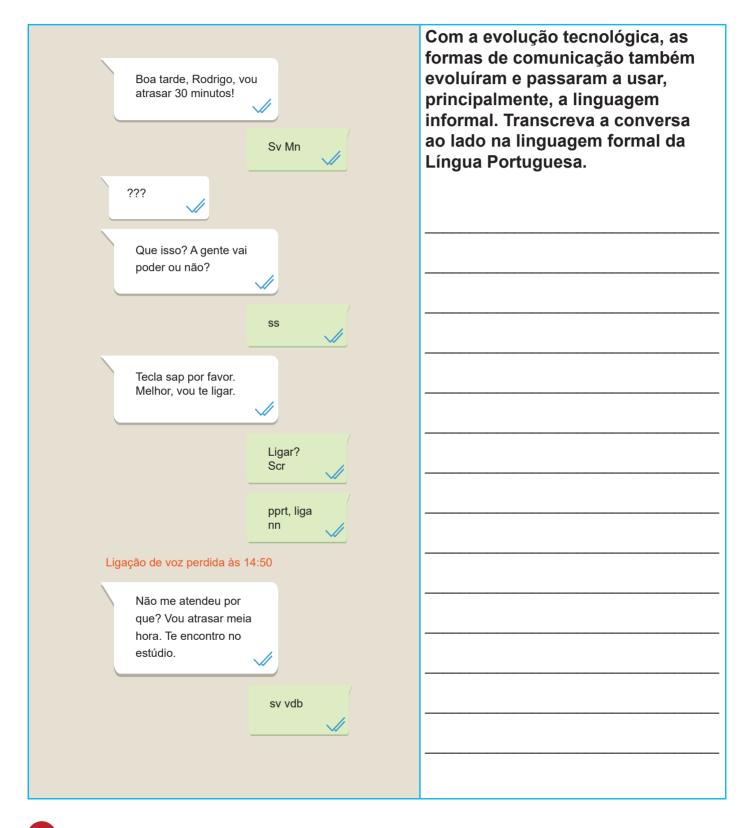
Faça uma pesquisa e descubra qual aplicativo cada símbolo abaixo representa, a forma de comunicação que proporciona, algumas características específicas e período histórico de utilização de cada um.

APLICATIVO	CARACTERÍSTICAS
SE PRODUÇÃO	
REPRODUÇÃO	
REPRODUÇÃO	
REPRODUÇÃO	
REPRODUÇÃO	
RE РКОВИÇÃО	
переориско	











RESPOSTAS

PÁGINA 3

- Boa tarde, Rodrigo, vou atrasar 30 minutos.
- Suave, mano.
- Que isso? A gente vai poder ou não?
- Sim, sim.
- Tecla sap, por favor. Melhor, vou te ligar!
- Ligar? Socorro. Papo reto, liga não.
- Não me atendeu por que? Vou atrasar meia hora. Te encontro no estúdio.
- Suave, vai de boa.

PÁGINA 4

- Boa tarde, Rodrigo, vou atrasar 30 minutos.
- Está bem, amigo.
- O que aconteceu? Vamos poder ou não?
- Sim, sim!
- Explique o que está acontecendo, por favor. Melhor, vou te ligar!
- Ligar? Não faça isso! Melhor não ligar não!
- Não me atendeu por quê? Vou atrasar meia hora. Encontro você no estúdio.
- Tudo bem. Fique em paz!